



Fra FA-GRSTs stand 114 i 2024: Fra venstre: Svein Lanser, styremedlem og prosjektleder i FA-GRST, sammen med Kongepuddelen Frikken. og Odd Georg Murud, i år ordstyrer for SPEAKERS CORNER i IOGT-HUSET, 2. etasje + Edvard Mogstad, styreleder i Fritt Norden-Norge

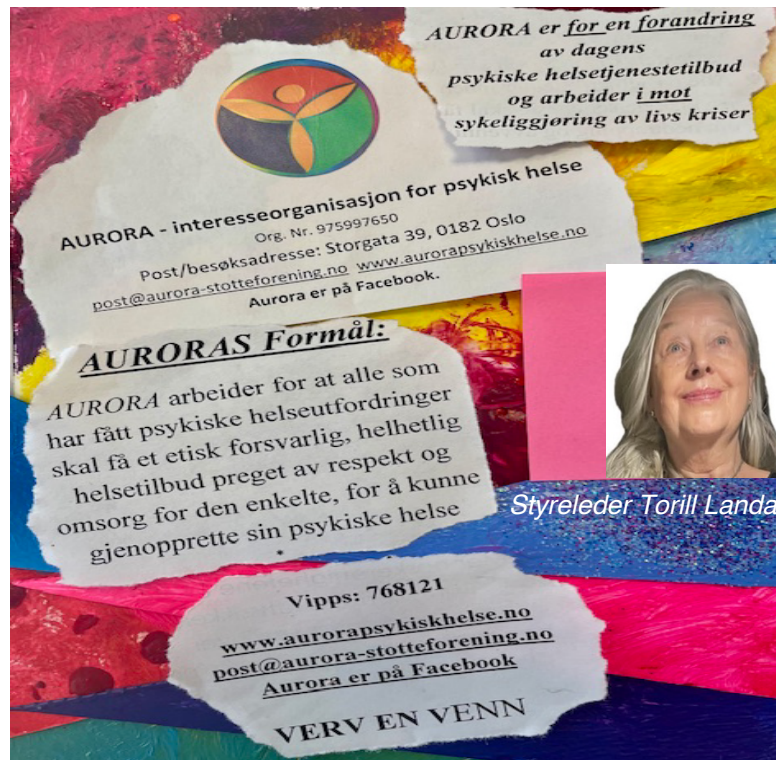
Speakers Corner-deltakere i IOGT-huset og samarbeidspartnere på stand 114 i Gågata/ Hjørnet Friholmsgaten / Tollbodgaten:

FOLKEAKADEMIET FA-GRST + FA Filosofisk Forum v/ prosjektleder Svein Lanser og Torger Jacobsen
FRITT NORDEN NORGE, v/ styreleder Edvard Mogstad, Kirsten Engelstad, Knut Vadla og Siri Lill Thowsen + Odd Georg Murud, ordstyrer i IOGT-huset
AURORA Interesseorganisasjon for psykisk helse v/ styreleder Torill Landa og Tommy Winther
ARTSYLUM Friskhus for 1000 v/ prosjektleder Maja Thune og Janne Gustavsén, vernepleier



SPEAKERS CORNER IOGT-HUSET: Tema: PSYKISK HELSE

ORDSTYRER OG TRUBADUR: ODD GEORG MURUD



AURORA er for en forandring
av dagens
psykiske helsetjenestetilbud
og arbeider i mot
sykeliggjøring av livs kriser

AURORA - interesseorganisasjon for psykisk helse
Org. Nr. 975997650
Post/besøksadresse: Storgata 39, 0182 Oslo
post@aurora-stotteforening.no www.aurorapsykiskhelse.no
Aurora er på Facebook.

AURORAS Formål:
AURORA arbeider for at alle som
har fått psykiske helseutfordringer
skal få et etisk forsvarlig, helhetlig
helsetilbud preget av respekt og
omsorg for den enkelte, for å kunne
gjenopprette sin psykiske helse

Vipps: 768121
www.aurorapsykiskhelse.no
post@aurora-stotteforening.no
Aurora er på Facebook

VERV EN VENN



Styreleder Torill Landa

Hvis det ikke er psykisk helse – Hva er det da? spør Torill Landa

AURORA Interesseorganisasjon for psykisk helse er en bruker- og pårørende-organisasjon som legger vekt på menneskeverd og respekt for den frie viljen. Vi arbeider for at:

- Alle som trenger det skal få en verdig psykisk helsebehandling.**
- Alle som trenger det skal få forsvarlige psykiske helsetilbud i tide. (Ref. Mosse-hjelpe).
 - Organisasjonen er helse-politisk engasjert, besvarer høringer og skriver fagartikler.
 - Du kommer til et sosialt felleskap som gjør hyggelige ting sammen. Her inviteres du med på turer og aktiviteter.
 - Alt du ser på hjemmesiden vår skal være, og er, skapt av *medlemmer* i Aurora!
Bli medlem i Aurora!
Besøksadresse: Storgt. 39, 0179 Oslo
Vipps medlemskontingenten kr.150 til 768121

TIRSDAG 12/8 2025 AURORA - Interesseorganisasjon for psykisk helse

SPEAKERS CORNER IOGT-HUSET: **Tema: NORDISK SAMHOLD**

ORDSTYRER OG TRUBADUR: ODD GEORG MURUD



FRITT NORDEN er en politisk uavhengig forening med medlemsorganisasjoner i Danmark, Norge og Sverige. De ønsker et tettere gjensidig samarbeid i hele Norden om freds- og miljøspørsmål, mest mulig uavhengig av EU og NATO. Et viktig satsingsområde er et årlig åpent nordisk møte, kalt **Nordisk Folkeriksdag**. I fjor var møtestedet Hardanger i Norge med hovedtema «Freds- og tryggingsspolitikk i Norden». **I år er møtestedet Hasle på Bornholm den 26. til 28. september. Hovedtema er: «Norden i en usikker verden».** Interesserte kan få nærmere opplysninger og melde seg på Bornholm-møtet hos styreleder i Fritt Norden Norge, Edvard Mogstad, e-post: edmogstad@yahoo.no



Styreleder Edvard Mogstad

Fritt Norden Norge (FNN)

holder følgende innlegg under Arendalsuka i Speakers Corner, adresse: IOGT-huset, Nygaten 3, 2. etasje:

ONSDAG 13. august:

- Kl. 10.30-13.45: Edvard Mogstad: «Historiske forsøk på nordisk samling fra vikingtid til i dag»
- Kirsten Engelstad: «Valgets kval»
- Knut Vadla: «Forvaltning av havets ressurser»

ONSDAG 13/8 2025 – Foreningen FRITT NORDEN NORGE

SPEAKERS CORNER IOGT-HUSET, 2. etg. KL. 10:00-13:30

OG BYSTYRESALEN KL.16:30-17:30 ***Kjærlighet som medisin***

ORDSTYRER OG TRUBADUR I IOGT-HUSET: ODD GEORG MURUD

Foredrag av Maja Thune, prosjektleder ***Artsylum Friskhus for 1000***, og Janne Gustavsens, vernepleier

PROSJEKT ARTSYLUM



**FRISKHUS
FOR 1000**

**MOBILTELEFON
MAJA THUNE:
952 45 658**

«Kjærlighet som medisin» og «Friskhus» er to prosjekter som fremmer psykisk helse og et mer humanistisk syn på psykiatri. Kjærlighet som konsept er skapt av Maja Thune: Det handler om å se og bli sett i psykiatrien og legge vekt på medfølelse, aksept og tilstedeværelse - og å skape en mer støttende og åpen atmosfære rundt psykisk helse.

Om Friskhus skriver Maja Thune på side 195 i sin bok «Jeg har en drøm», utgitt i 2004 på LANSER forlag:

«Friskhusene er steder der menneskene kan komme uten å bli dopet ned, eller få beskjeder som fratar alt framtidshåp. I disse husene er man opptatt av det friske, sunne og levende mennesket. Det blir ikke lenger sett på som sykt å ha det vondt, være deprimerert eller ha angst. Her jobber man med det som ligger bak angsten og depresjonen. Kunst, dans, sang og dramaterapi vil være blant tilbudene. Videre massasje, turer i naturen og deilig mat. Menneskene er sammen og støtter hverandre uten fordømmelse, og dyktige terapeuter er med som veiledere. Dette er en drøm som jeg vet mange deler med meg.»

Prosjektleder Maja Thune



Kjærlighet som medisin



TORS DAG 14/8 ARTSYLUM FRISKHUS FOR TUSEN

SPEAKERS CORNER IOGT-HUSET, 2. etg. KL. 14:00-16:00

B. Dybwad Brochmanns Forsvarstale av Torkil Sandsund - I alle rollene; Kyrre Eikås Ottersen.

Framsýninga si ramme er landsvikrettsaka mot Bertram Dybwad Brochmann. Forestillinga skal gi innblikk i likskapar mellom vår tid og oppbygginga til 2. verdenskrig. Han meiner krigsårsakene ligg i pengepolitikken og det økonomiske systemet som alle parter i 2. verdenskrig hadde. Brochmann såg ikkje store prinsipielle skilnader på kommunisme, fascisme og kapitalisme i praksis. Ingen ville krigen, men den kom pga ein «økonomisk selvantennelse». Sentralt i framsýninga er hans interpellasjon i Stortinget 1936 «kan krig forhindres» samt utdrag frå forsvarstalen - der han ikkje brukte tid på å forsvare seg - men på å få dommarane til å skjønne kva han kjempa for. Han er av mange blitt ansett som en tidlig talsmann for enkelte grunnleggende synspunkter innen moderne [samfunnsøkonomi](#). I 1929 startet han Det Frie Samfunds Forlag og i 1931 avisen Samfundsliv. Han var stortingsrepresentant i 1934–1936 fra [Bergen](#) for [Samfundspartiet](#), som han selv hadde stiftet. Under [den tyske okkupasjonen av Norge](#) kom Brochmann med flere uttalelser som ble oppfattet som tyskvennlige. Etter krigen ble Brochmann dømt for [landssvik](#). Brochmann og mange med han meinte at prosessane mot han vart ført for å gravlegge hans tankar om å reformere det økonomiske systemet. Gjennom eit portrett av Brochmann vil forestillinga granske det økonomiske systemet vi har i dag, som er ei vidareføring av det systemet han åtvåra mot. Bertram Dybwad Brochmann var ein mann med ei særskilt historie, ein gartner som vart ein politisk visjonær og svært anerkjend i si tid som folketalar og politiskar.

Brochmann starta Samfundspartiet og vart valgt inn på Stortinget i 1933, men fekk ikkje gjennomslag der for nokon av sine tankar. Han protesterte mot at NRK sendte Hitler sine talar, medan norske systemkritikere vart sensurert, han tala for å endre heile det økonomiske system og var kritisk til både kapitalismen og kommunismen som han meinte var to sider av samme sak. Samfundspartiet var og det einaste partiet som stemte mot steriliseringsloven som hjemla tvangssterilisering av “romani” og andre “samfunnsmessig uønskede grupper”. Ved valet i 1936 fikk partiet 45 000 stemmer og advarte stekt mot nazismen i åra fram til krigen. Etter okkupasjonen frykta han for at Nazistane ville forfølge han, for etter eit opphold i Tyskland på 1930-talet hadde han sett korleis Tyskarane behandla meiningsmotstandarar, han frykta for sitt liv, sine skrifter og sine følgjarar. Han viste ikkje kor lenge krigen ville vare, og han var sterkt kritisk mot at regjeringa hadde forlatt landet og overlatt styringa til Quisling. Han holdt difor ein tale og gav ut ei bok der han la fram kritikken mot den norske regjeringa, og der han også gav ei positiv vurdering av den økonomiske strategien som Nazityskland hadde bygd seg opp på i mellomkrigstida. Sidan holdt han ein lav profil og brukte resten av krigstiden på småbruket sitt på Voss. Etter andre verdenskrig vert han dømd for landsvik. Hans ven Bonde meiner at den radiotalen han holdt etter den tyske okkupasjonen av Norge i 1940, og at boka hans «9. April» - der han kritiserer den norske regjeringa - var verk ha gav ut for at ikkje nazistane skal arrestere han og hans følgjarar og forby bøkene hans. Hans anti-nazistiske holdninger før og etter krigen holdt ikkje i retten. Etter dette vart han av mange avskreven som samfunnsdebattant, og mange trur enno i dag at han var nazist. Brochmann hold fram som forfatter og folketalar fram til sin død i 1956.

TIRSDAG-TORS DAG 12/8-14/8 kl. 14-16:00 FJALER TURNETEATER

HISTORIEN BAK EN FENGSELENDE MYSTIKK

På midten av 1800-tallet ble Arendal fengsel anno 1862 bygd etter den såkalte «Philadelphia modellen». Denne form for soning av straffedømte gikk ut på at den sonende skulle skikkelig få kjenne straffen på kroppen. Mye isolering og ene-celler skulle få den innsatte til å reflektere over sine handlinger som gikk imot samfunnets etablerte normer og regler- og på denne måten bli rehabilitert. Arendal fengsel er et tidligere høysikkerhets-fengsel. Den gamle bygningen - som er blant Arendals eldste - ligger sentralt plassert og 5

minutters gange for reisende på vei til sentrum. Fengslet har 4 etasjer. Og en luftegård. En av Europas største «masse flukter» fra et fengsel fant sted i nettopp denne luftegården rett før årtusenskiftet i 1999.

FOLKEAKADEMIETS PROGRAM I FENGSELSHOTELLET

Parkveien 6, Arendal:

TIRSDAG 12/8: 11:00-12:00

På skråplanet - fengsels-politikken som ødelegger forebyggende arbeid

TIRSDAG 12/8: 13:00-14:00

Hva vil egentlig Trump?

TIRSDAG 12/8: 15:00-16:30

I skyggen av den amerikanske drømmen

TIRSDAG 12/8: 19:00-20:30

Har folk flest feil smak?

ONSDAG 13/8: 11:00-12:30

I skyggen av den amerikanske drømmen

ONSDAG 13/8: 15:00-16:30

Hvorfor ble Russland aldri et demokrati?

ONSDAG 13/8: 19:00-20:30

«Brochmanns Forsvarstale» - en teaterforestilling.

Parallellene mellom «mellom-krigstiden» og vår tid

ONSDAG 13/8: 21:00-22:00

Konsert med en særegen stemme: Solveig Andersen

PROGRAM I FENGSELSHOTELLET, PARKVEIEN 6



TIRSDAG +ONSDAG 12/8 -13/8 2025 – FOLKEAKADEMIET.NO (FAL)

FOLKEAKADEMIET ER STORT - I DET MINSTE I KULTURLIVET LOKALT

Folkeakademiet er en frivillig organisasjon som fremmer bevissthet og kunnskap om hvordan og hvorfor demokratisk praksis danner grunnlaget for ytringsfrihet, frihet til å velge, og menneskerettigheter. Derfor jobber vi med å øke forståelsen for verdien av mangfold i samfunnet, sikre respekt for menneskeverd og likeverd, og å ivareta de demokratiske verdiene.

Hva er et folkeakademi?

Et Folkeakademi kan romme nær sagt hva som helst, så lenge det handler om kultur eller kunnskap. Ingen idé er for liten eller for stor. Kanskje dere vil ha favorittforfatteren deres til å fortelle om boka si? Eller hva med å få en tryllekunstner på besøk, eller et band dere liker? Kanskje dere vil gi

de eldre på sykehjemmet en kulturopplevelse?

HVORFOR STARTE ET FOLKEAKADEMI?

Skap et bedre lokalsamfunn:

Er du og dine venner opptatt av lokal kultur? Ønsker dere at det skal skje mer der dere bor? Start et lokalt folkeakademi og gjør en frivillig innsats!

- Skap en arena for deg og lokalsamfunnet der dere kan møte nye mennesker, likesinnede og venner for livet
- Spre kunnskap, skap engasjement eller forståelse av andre kulturer

FORDELER

I tillegg får dere (kr. 20 000) i økonomisk støtte til oppstart av folkeakademiet

- Dere beholder hele kontingenten for alle medlemmer.
- Får pengestøtte til arrangementene dere lager fremover, og
- Medlemsblad med mange tips og ideer.
- Mulighet til å bestille foredragsholdere/artister fra Folkeakademiets turnétilbud. Med folkeakademirabatt slipper dere å ordne med reise og opphold for artisten/foredragsholderen

Være med på kurs og samlinger.

- Tilgang til studiemidler og prosjektmidler.
- Dere blir del av en nasjonal kunnskaps- og kulturorganisasjon med et stort nettverk og mye kompetanse dere kan benytte dere av.



www.folkeakademiet.no

TIRSDAG 12/8 + ONSDAG 13/8 2025 – FOLKEAKADEMIET.NO (FAL)

SPEAKERS CORNER IOGT-HUSET, 2. etg. KL. 10:00-13:30



Arrangør Folkeakademiet Grorud-Stovner (FAGRST)

Kulturformidler Odd Georg Murud og bratsjist Andrius Pleskunas møtte hverandre i Vilnius-katedralen 7. juli og stiftet vennskap og avtaler om felles kulturkamp for fredens sak. Andrius Pleskunas er en vel kjent utøver av klassisk musikk, ikke bare i Litauen, men over hele Baltikum. Han har også konsertert i Sverige (Rättvik i Dalarna) og i Tyskland (München).

Odd Georg Murud er kjent som foredragsholder og kåsør og visesanger landet rundt. Ikke minst har hans ca. 100 framføringer på Det Norske Teatret vakt oppmerksomhet. Han har gjennom mange år stilt opp for og med fredsbevegelsen, blant annet som leder av arrangementskomiteen for Martin Luther King og Barack Obama.

Bratsjist Andrius Pleskunas og Odd Georg Murud er aktører under Arendalsuka 12/8-14/8 2025 i IOGT-huset med temaet: «Kunst for fred» kl. 10:00-13:30.

TIRSDAG-TORSDAG 12/8-14/8 KUNST FOR FRED - ART FOR PEACE

KUNST FOR FRED - Speakers Corner – IØGT-huset 11/8-15/8 2025

KUNST FOR FRED ble stiftet i 1981 som et samarbeidsprosjekt mellom initiativtakeren Jon Melby og møteleder i Speakers Corner / Sosiologisk Studiesirkel i Oslo, Svein Lanser, og miljøaktivisten Ulf Christensen, som hadde startet partiet Kvinnernes Frie Folkevalgte og andre alternative miljølister tidligere. I tillegg hadde Ulf Christensen mange spennende kontakter fra sitt prosjekt «Contacts for Survival», med i alt ca. 6000 navn og adresser, både nasjonalt og internasjonalt.

KUNST FOR FRED startet derfor prosjektet AIDA - Artists' International Disarmament Action - Internasjonal kunstneraksjon for nedrustning og fred. KUNST FOR FRED ville da i samarbeid med andre fredsorganisasjoner, foreninger og lag jobbe aktivt for fred og nedrustning - og ved livskunst og kunstneriske midler skape forutsetninger for (1) å stoppe våpenkappløpet - og (2) imøtegå faren for en ny verdenskrig med bruk av atomvåpen - ved å oppmuntre folk til selv å tenke og handle aktivt med kunstneriske midler for fred og frihet for alle.

Samarbeidet opphørte etter et års tid, blant annet fordi Ulf Christensen bosatte seg i England og Jon Melby ville starte andre og nye prosjekter. Svein Lanser opprettholdt imidlertid interessen for KUNST FOR FRED-prosjektet ved Speakers Corner-virksomhet lokalt i Folkeakademiet Grorud Stovner (FA-GRST) - som er med i Folkeakademienes Landsforbund (FAL) sammen med 100 andre FA-er.



ART-SYLUM



MOT OSS PÅ
ARENALSUKA



FOLKE
AKADEMIE

KULTUR
DER DU
BOR



KUNST FOR FRED

KUNST FOR FRED - Speakers Corner – STAND 114 - 11/8-15/8 2025

KUNST FOR FRED - Speakers Corner – IØGT-huset 11/8-15/8 2025

FA Filosofisk Forum deltar i Arendalsuka!

Torger Jacobsen har siden 2001 vært ordstyrer i Filosofisk Forum. Forumet ble senere omgjort til et Folkeakademi i FA Distrikt Viken, hvor han er styremedlem. I tillegg er han prosjektleder i en samtalegruppe som hver fredag i tre år har studert synonymer og antonymer. Hensikten har vært å lage et underholdende kortspill med 84 illustrerte uttrykk og begreper som kan lede frem til «den gode samtalen». Satt i system har metoden vist seg å være interessant, idet ord og begreper handler til syvende og sist om bevissthet. Torger Jacobsen ble maler i år 2000 etter å ha vært lærer, med utdannelse fra Steinerhøyskoler i Sverige, England og Tyskland.



Torger Jacobsen foran et av sine «Kunst for fred»-kunstverk i 2024.

KUNST FOR FRED - Speakers Corner – STAND 114 - 11/8-15/8 2025

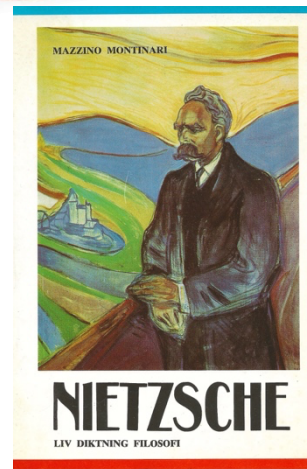
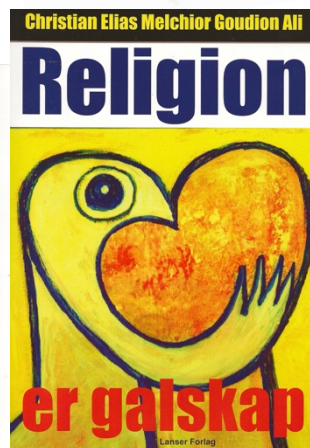
KUNST FOR FRED - Speakers Corner – LITTERATUR - 11/8-15/8 2025

ARENDALSUKA



Annonse sponset av www.Lansernet.com

Lanser forlag er sponsor for Folkeakademiet Grorud-Stovner (FA-GRST) på stand nr. 114 i Arendalsuka 11.-15. august 2025 - hvor temaet er «ART-Sylum FRISK-HUS for 1000 med Kunst-Uttrykk som Terapi og Kjærlighet som Medisin» og et «KUNST FOR FRED»-tegne- og male»-bord for barn. Lanser forlag sponser også monologen «Rettsaken mot Bertram Dybwad Brochmann» som fremføres 3 ettermiddager kl. 14-16 i IOGT-huset, i Nygaten 3 - etter en avtale mellom Fjaler Turneteater og FA-GRST. - Videre sponser Lanser forlag FA-GRSTs «Speakers Corner»-møter med temaet «Kunst for Fred» - i IOGT-huset de samme dager mellom kl. 10 og 13.30.



KUNST FOR FRED - Speakers Corner - LITTERATUR - 11/8-15/8 2025

FOLKEAKADEMIET

GRORUD-STOVNER (FAGRST):

2 «KUNST FOR FRED» -

ARRANGEMENTER

i IOGT-HUSET, NYGT.3:

1) SPEAKERS CORNER:

MANDAG 11/8: 14:00-16:00

Folkeakademiet Grorud-Stovner

TIRSDAG 12/8: 10:00-13:30

AURORA - Org. for psykisk helse

ONSDAG 13/8: 10:00-13:30

Foreningen Fritt Norden Norge

TORSdag 14/8: 10:00-13:30

ARTSYLUM Friskhus for 1000

FREDAG 15/8: 10:00-13:00

Folkeakademiet Grorud-Stovner

2) FJALER TURNETEATER:

TIRSDAG 12/8-ONSDAG 13/8-

TORSdag 14/8 - KL.14:00-16:00:

«Brochmanns forsvarstale»

HVEM ER «FAGRST» I LANDET HER??

ANDRE ENN FOLKEAKADEMIET GRORUD.STOVNER (FA-GRST)?
FA-GRST har STAND 114 i GÅGATA og sitt eget TURNETEATER i
IOGT-huset i NYGATEN 3, 2. etasje - hvor FJALER TURNETEATER
fremfører «RETTSSAKEN MOT BERTRAM DYBWAD BROCHMANN»
TIRSDAG 12/8-ONSDAG 13/8-TORSdag 14/8 KL.14.16 - og HVOR
SPEAKERS CORNER MED SIN ORDSTYRER ODD GEORG MURUD
DEBATTERER «KUNST FOR FRED» DE SAMME DAGER KL10-13.30.

UNDER ARENDALSUKA?

FOLKEAKADEMIET FAGRSTs «KUNST FOR FRED»-PROSJEKTs hoved-
sponsor er LANSER FORLAG, men på FAGRSTs stand nr.114 deltar også
«ART-SYLUM FRISK-HUS for 1000» og «AURORA Interesseorganisasjon
for psykisk helse» i tablået - sammen med FRITT NORDEN NORGE, som
arrangerer Nordisk Folkeriksdag hvert år - sammen med nordiske kolleger.



MANDAG 11/8--fredag 15/8 2025 - FA GRORUD-STOVNER (FAGRST)